

# Gambling Man

Level: 72 counts / 2-wall / Beginner-Intermediate

Choreografie: Maggie Gallagher (03/2011)

Musik: The Gambling Man von The Overtones

## Intro: 48 Counts

### **TOUCH, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK**

- 1, 2 RF neben LF auftippen und RF nach schräg rechts vorne kicken
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

### **CROSS, HOLD, ¼ TURN, ½ TURN R, ½ TURN R, HOLD, BACK ROCK**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### **STEP LOCK STEP, HITCH, ¼ TURN, CROSS, HITCH, ¼ TURN, CROSS, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und linkes Knie hochheben
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & LF vor dem RF kreuzen und rechtes Knie hochheben
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & RF vor dem LF kreuzen und Halten

### **KICK, STEP, KICK, JAZZ BOX CROSS, HOLD**

- 1, 2 LF nach schräg links vorne kicken und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF nach schräg links vorne kicken und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

### **GRAPEVINE R CROSS L, GRAPEVINE R TOUCH L**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

### **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER STEP, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### **MAMBO ½ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN STEP, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### **TOE STRUT R, ¼ TOE STRUT, R TOE STRUT, ¼ TOE STRUT**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung & linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

### **SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, SIDE ROCK**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich**

#### **JAZZ BOX CROSS**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Halten
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

**Brücke: Am Ende des 5. Durchgangs tanze zusätzlich**

#### **JAZZ BOX CROSS**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Halten
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

### **MAMBO ½ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN STEP, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

**Der Tanz beginnt wieder von vorne**